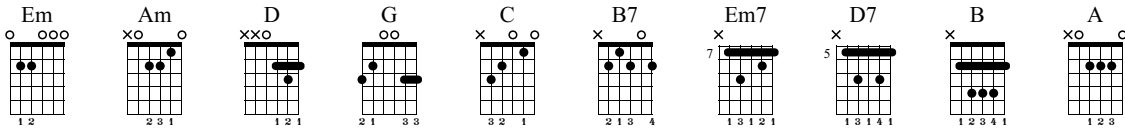


Dichotomy

worrom.bandcamp.com/album/elements

Music by WoRRoM



Standard tuning

♩ = 100

Intro

Em Am D G

Musical notation for the Intro section, measures 1-4. The treble clef staff shows a melody in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The bass clef staff shows the guitar accompaniment with fret numbers and muting instructions. The first measure has a dynamic marking of *mf* and the instruction "let ring".

C Am B7 Em B7

Musical notation for the Intro section, measures 5-8. The treble clef staff shows a melody in 4/4 time. The bass clef staff shows the guitar accompaniment with fret numbers and muting instructions. The instruction "let ring" is present.

Verse

Em Am D G

Musical notation for the Verse section, measures 9-12. The treble clef staff shows a melody in 4/4 time. The bass clef staff shows the guitar accompaniment with fret numbers and muting instructions. The instruction "let ring" is present.

C Am B7 Em B7

let ring-----

TAB

Em Am D G

let ring-----

TAB

C Am B7 Em B7

let ring-----

TAB

Chorus

$\text{♩} = 105_{\text{accel}}$

Em7 C

let ring-----

TAB

accel

D7 G C Am

let ring

T	5-5-5-5-5-5-5-5-5-8-8-8	7-7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-5	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-4-4-4	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5
A	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5
B	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7

accel

B Em Em Am

let ring

T	2-2-2-2-2-2-2-2-2-3-3-3	0-0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	3-3-3-3-3-3-3-3-3-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3
A	4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
B	4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

accel

D G C Am

let ring

T	2-2-2-2-2-2-2-2-2-0-0-0	3-3-3-3-3-3-3-3-3-4-4-4	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3
A	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
B	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

Bridge

accel $\text{♩} = 120$

B7 Em rall $\text{♩} = 100$ Em

let ring

T	2-2-2-2-2-2-2-2-2-3-3-3	0-0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	0	7-8	7-8-10-7-5
A	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0		
B	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	0		

Am G D A

45 46 47 48

let ring

TAB

5 3 7 3 3 5 3 | 3 3 5 3 7 3 3 | 2 3 3 5 2 3 | 0 2 2 3 2 0 2

0 | 3 | 0 | 0

D Am D Em

49 50 51 52

let ring

TAB

2 3 3 5 3 7 3 | 8 5 10 5 5 7 5 | 5 3 3 2 3 5 3 | 7 5 8 5 10 5 5

0 | 0 | 0 | 0

Am G D A

53 54 55 56

let ring

TAB

5 3 7 3 3 5 3 | 3 3 5 3 7 3 3 | 2 3 3 5 2 3 | 0 2 2 3 2 0 2

0 | 3 | 0 | 0

D Am D Verse Em

57 58 59 60

let ring

TAB

2 3 3 5 3 7 3 | 8 5 10 5 5 7 5 | 5 3 3 2 3 5 3 || 7 5 7 5 7 5 7

0 | 0 | 0 || 0

Am D G C

61 62 63 64

let ring

TAB

8 5 8 5 8 5 7 5 | 5 3 5 3 5 3 5 3 | 7 3 7 3 7 3 5 3 | 3 1 3 1 3 1 2 1

0 | 0 | 0 | 3

Am B7 Em B7 Em

65 66 67 68

let ring -----

TAB

Am D G C

69 70 71 72

let ring -----

TAB

Am B7 Em B7

73 74 75 76

let ring -----

TAB

Chorus

♩ = 105 *accel*

Em7 C D7

77 78 79 80

let ring -----

TAB

accel -----

G C Am B

let ring-----

T	7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-5	3-3-3-3-3-3-3-3-3-4-4-4	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	2-2-2-2-2-2-2-2-2-3-3-3
A	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	5-5-5-5-5-5-5-5-5-8-8-8	4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4
B	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4
B	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

Solo

accel -----

Em Em Am D

let ring-----

T	0-0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	3-3-3-3-3-3-3-3-3-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3	2-2-2-2-2-2-2-2-2-0-0-0
A	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3
B	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0
B	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

accel -----

G C Am B7

let ring-----

T	3-3-3-3-3-3-3-3-3-4-4-4	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3	2-2-2-2-2-2-2-2-2-3-3-3
A	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0
B	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
B	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

accel -----

Em Em7 C D7

let ring-----

T	0-0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	7-7-7-7-7-7-7-7-7-10-10-10	8-8-8-8-8-8-8-8-8-10-10-10	5-5-5-5-5-5-5-5-5-8-8-8
A	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7
B	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5
B	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	10-10-10-10-10-10-10-10-10	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7
B	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5

accel -----

G C Am B

let ring -----

7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-5	3-3-3-3-3-3-3-3-4-4-4	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	2-2-2-2-2-2-2-2-3-3-3
8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	5-5-5-5-5-5-5-5-8-8-8	4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4
7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4
5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4
	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
		5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	

accel -----

Em Em Am D

let ring -----

0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	3-3-3-3-3-3-3-3-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3	2-2-2-2-2-2-2-2-2-0-0-0
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0
2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0		

accel -----

G C Am B7

let ring -----

3-3-3-3-3-3-3-3-4-4-4	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3	2-2-2-2-2-2-2-2-2-3-3-3
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-0-0-0	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

1. 2. **Outro**

accel ----- ♩ = 140

Em rall ----- ♩ = 100

let ring -----

0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2	0-0-0-0-0-0-0-0-2-2-2
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0
2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0