



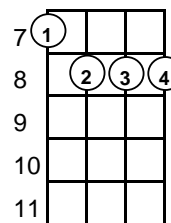
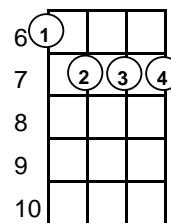
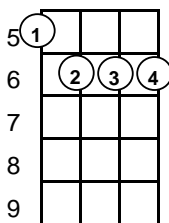
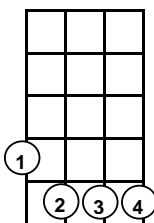
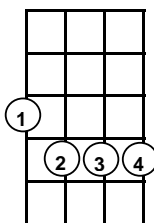
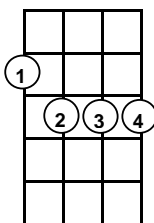
## ACCORDS m7b5

Un accord mineur 7 bémol 5 est constitué de la première note de sa gamme, la troisième abaissée d'un demi-ton, la cinquième abaissée d'un demi-ton et la septième abaissée d'un demi-ton (exemple en do mineur 7 bémol 5: do, mi bémol, sol bémol et si bémol).

C m7(b5)



<b>Am7b5</b>	<b>A# ou Bb m7b5</b>	<b>Bm7b5</b>	<b>Cm7b5</b>	<b>C# ou Db m7b5</b>	<b>Dm7b5</b>
la mineur 7b5	la # ou si b m7b5	si mineur 7b5	do mineur 7b5	do # ou ré b m7b5	ré mineur 7b5



<b>D# ou Eb m7b5</b>	<b>Em7b5</b>	<b>Fm7b5</b>	<b>F# ou Gb m7b5</b>	<b>Gm7b5</b>	<b>G# ou Ab m7b5</b>
ré # ou mi b m7b5	mi mineur 7b5	fa mineur 7b5	fa # ou sol b m7b5	sol mineur 7b5	sol # ou la b m7b5

