



ACCORDS m7

Un accord mineur 7 est constitué de la première, la troisième abaissée d'un demi-ton, la cinquième note de sa gamme ainsi que la septième abaissée d'un demi-ton (exemple en do mineur 7: do, mi bémol, sol et si bémol).

C m7



Am7 la mineur 7	A# ou Bb m7 la # ou si b m7	Bm7 si mineur 7	Cm7 do mineur 7	C# ou Db m7 do # ou ré b m7	Dm7 ré mineur 7
D# ou Eb m7 ré # ou mi b m7	Em7 mi mineur 7	Fm7 fa mineur 7	F# ou Gb m7 fa # ou sol b m7	Gm7 sol mineur 7	G# ou Ab m7 sol # ou la b m7